

Metodický list č.9

Vypracovala: Mgr. Radka Lavičková

Modelování z hlíny (spojení více technik) - drak

Pomůcky a materiál:

keramická hlína, struna na nařezání hlíny, sádrová forma, nůž, špachtle, šlikr, vidlička, houby na povrchové úpravy výrobku, keramická pec, bezbarvá lesklá glazura, barevná glazura

Postup:

1. Drakovo tělo zhotovíme postupem práce s formou ze dvou hliněných polovin. Obě zavadlé poloviny spojíme šlikrem. Spoj uhladíme pomocí navlhčené houbičky.



Začneme připravovat nohy, ruce hlavu a křídla.

2. Zhotovení chodidla – vytvarujeme asi 1 cm silný a 6 cm dlouhý plát, vykrojíme dvě podélné linie až do středu. Drakovy prsty roztáhneme trochu od sebe a vytvarujeme do špičky. Prohlubně mezi prsty uděláme prstem. Aby vypadaly konce dračích prstů jako drápy, obloukovitě je na konci nařízíme.



3. Horní část chodidla u paty seřízíme zašikma dolů. Jako spodní díl nohy vytvarujeme silný kousek hlíny do tvaru kapky a na něj nasadíme druhý. Stejně zhotovíme i druhou nohu.



4. Na prsty vyválíme čtyři válečky a navzájem je spojíme. Jako dlaň a předloktí vytvarujeme podlouhlejší kousek hlíny a rozetřeme ji mezi dračí prsty.



5. Paži tvoří hliněný váleček, který se vepředu ztenčuje a spojuje s rukou. Silnější stranu, tedy konec paže, uřízneme v místě, kde ji připojíme k tělu. Stejně vyrobíme druhou ruku. Špičky prstů nožičkem nařizneme obloukovitě tak, aby vypadaly jako dráčky.



6. Zhotovení krku – na krk vyválíme asi 1 cm silný hliněný plát a vytvarujeme z něho válec odpovídající velikosti draka. Jednu stranu válce uděláme trochu širší a mírně ho ohneme.



7. Zhotovení hlavy – technikou vymačkávání z hroudy vytvarujeme kuličku pro dračí hlavu, a to tak, že má na jedné straně asi 1 cm silnou stěnu, přední část hlavy ponecháme masivní.

Formování tváře – kouli položíme před sebe masivní částí nahoru. Palci držíme tlamu, prostředníčky a prsteníčky týl. Záhyby roztíráme ukazováčky, začneme asi ve výši očí, vícekrát směrem k tlamě, zatímco palci hlavu trochu zplošťujeme.

Vytvarování tlamy – tlamu rozřízneme nožem uprostřed a čelisti roztáhneme od sebe. Do spodní čelisti uděláme prohlubeň a zvnějšku tlamu zakulatíme. Stejně postupujeme i s horní čelistí. Jako nozdry vypíchneme špičatou modelovací špachtlí do nosu dírky.



8. Zhotovení očí – oční důlky vytlačíme tužkou, dotvarujeme špachtlí nahoru. Jako oční víčka nasadíme nad oči dva malé válečky. Jako oči vytvarujeme dvě kuličky a jako řasy přilepíme malé válečky. Trochu je nožem vyryjeme.



9. Připevnění zadních nohou – šlikrem přilepíme na tělo zadní nohy. Do míst spojení vyryjeme křížky nebo je zdrsíme špachtlí. Přechody dobře zahladíme navlhčenou houbičkou.

Nasazení krku – do vajíčkového tvaru těla vyřízneme nahoře kruhový otvor, jen o něco menší, než je širší strana krku. Kontaktní místa dobře zdrsíme a natřeme šlikrem. Nasadíme krk a vytvarujeme do požadovaného tvaru tak, že strčíme ukazováček jedné ruky do horního otvoru a krk ohneme dolů, zatímco druhou rukou tlačíme konec krku na tělo. Přechody mezi krkem a tělem dobře zahladíme.



10. Krk kolmo seřízneme tak, aby vznikl hladký zářez. Na místě nasazení krku vyřízneme do hlavy ještě jeden otvor. Zdrsněné a šlikrem natřené části přitlačíme k sobě a přechody dobře zahladíme, popřípadě zpevníme ještě kousky hlíny.



11. Nyní nasadíme ruce a vymodelované uši. Jako ocas ohneme do špičky vyválený váleček tvaru hadího těla a trochu vydlabeme jeho zadní masivní část. Na odpovídajícím místě vykrojíme na dračím těle otvor a spojíme šlikrem.



12. Nasazení zbývajících dílů a zdobení – z hliněného plátu vykrojíme dračí ostna a křídla. Pěkný klenutý tvar křídel vytvarujeme v dlani. Ostny nasadíme drakovi od hlavy až ke konci ocasu, křídla přibližně ve výšce ramen. Špachtlí vytlačíme vzor. Hotového draka necháme uschnout.



13. Vyschlého draka přežahneme, naglazujeme a znovu vypálíme.

