




INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

	<b>Výukový materiál ZŠ Kaznějov</b>
<b>Jak na to ...</b>	<b>Používání druhů písma - fontů</b>
Projekt ZŠ Kaznějov v rámci OP VK - registrační číslo projektu: CZ.1.07/1.1.12/02.0029	
1. AKTIVITA	<a href="#">Příprava pedagogických pracovníků a zlepšení podmínek pro využívání ICT a pro zapojení environmentálních témat do vzdělávacího procesu na škole</a>
Určeno pro	Pedagogické pracovníky i žáky školy
Autor	František Žaloudek
Číslo • Formát • Datum	002 • pdf • 7. 6. 2010

Na počítači píšeme texty, vyplňujeme tabulky, připravujeme presentace – všude potřebujeme nějaké písmo - fonty

### Typy fontů

**Proporcionální** - Písmo, kde různé znaky mají různou šířku, odpovídající šířce jejich bitové mapy. Šířka znaku v sobě zahrnuje i prázdný prostor před a za písmenem.

**Neproporcionální** (písmo „psacího stroje“ - Courier New – všechna písmena i mezery mají stejnou šířku) - většinou se již nepoužívá, hodí se např. do tabulek - výpisy z bankovního konta ...

### Druhy fontů (příklady ve velikosti 12)

Patkové (Times New Roman, Garamond – patří sem i Courier New )

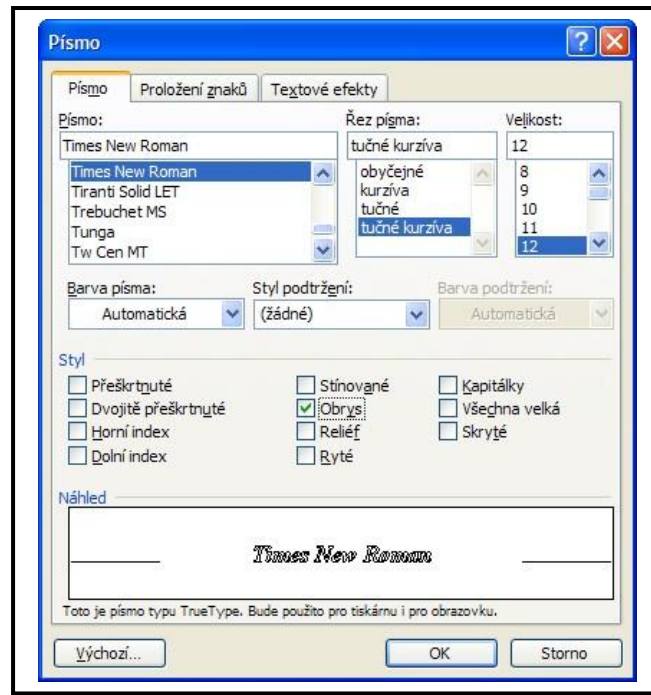
Bezpatkové (Arial, Arial Narrow, Verdana, Tahoma )

Ozdobné ( *SignettRoundhand ATS*, **COTTONWOOD**, PENQUINLIGHT)

Speciální (Symbol – Σψμβολ, Wingdings - ☿)(■)♣♠(■)♣•Ⓣ )

**Poznámka** : Obecně platí, že patkové písmo je vhodnější pro čtení tištěného textu, zatímco bezpatkové písmo je výhodnější pro čtení na monitoru PC (speciálně pro internet bylo vyvinuto písmo **Verdana**)

### Druh a formát písma lze volit z dialogové okna Písmo ( Formát/Písmo – ve Wordu)



## Řez písma

Obyčejné (normální)

*Kurzíva*

**Tučné**

***Tučná kurzíva***

## Velikost písma

Velikost písma – 8

Velikost písma – 12

Velikost písma – 16

Velikost písma – 20

Velikost písma – 24

## Styl a barva (možno volit z dialogového okna Písmo (ve Wordu))

~~Styl a barva (možno volit z dialogového okna Písmo (ve Wordu)) – Přeskrtnuté~~

~~Styl a barva (možno volit z dialogového okna Písmo (ve Wordu)) – Dvojitě přeskrtnuté~~

~~Styl (a barva možno volit z dialogového okna Písmo (ve Wordu)) – horní index – např pro  $m^2$ ,  $cm^3$~~

~~Styl a barva (možno volit z dialogového okna Písmo (ve Wordu)) – dolní index – např. pro  $H_2O$ ,  $CO_2$ ,  $c^2 = a^2 + b^2$~~

~~Styl a barva (možno volit z dialogového okna Písmo (ve Wordu)) - stínované~~

~~Styl a barva (možno volit z dialogového okna Písmo (ve Wordu)) – obrys~~

~~STYL A BARVA (MOŽNO VOLIT Z DIALOGOVÉHO OKNA PÍSMO (VE WORDU)) - KAPITÁLKY~~

~~STYL A BARVA (MOŽNO VOLIT Z DIALOGOVÉHO OKNA PÍSMO (VE WORDU))~~

~~– VŠECHNA VELKÁ~~

## Ukázky písem (velikosti 12)

### Patkové písmo

Občas potřebujeme napsat nějaký neobvyklý – speciální znak z klávesnice – a to právě ve fontu, se kterým právě pracujeme např. v textovém nebo tabulkovém editoru, v presentaci (např. Arial, Times New Roman ...) – písmo **Times New Roman**

+ěščřžýáíé=

Občas potřebujeme napsat nějaký neobvyklý – speciální znak z klávesnice – a to právě ve fontu, se kterým právě pracujeme např. v textovém nebo tabulkovém editoru, v presentaci (např. Arial, Times New Roman ...) – **Garamond** (klasické knižní písmo)

Občas potřebujeme napsat nějaký neobvyklý – speciální znak z klávesnice – a to právě ve fontu, se kterým právě pracujeme např. v textovém nebo tabulkovém editoru, v presentaci (např. Arial, Times New Roman ...) – **Písmo Bookman Old Style**

Občas potřebujeme napsat nějaký neobvyklý – speciální znak z klávesnice – a to právě ve fontu, se kterým právě pracujeme např. v textovém nebo tabulkovém editoru, v presentaci (např. Arial, Times New Roman ...) – písmo **Courier New**

### Bezpatkové písmo

Občas potřebujeme napsat nějaký neobvyklý – speciální znak z klávesnice – a to právě ve fontu, se kterým právě pracujeme např. v textovém nebo tabulkovém editoru, v presentaci (např. Arial, Times New Roman ...) – písmo **Arial**

Občas potřebujeme napsat nějaký neobvyklý – speciální znak z klávesnice – a to právě ve fontu, se kterým právě pracujeme např. v textovém nebo tabulkovém editoru, v presentaci (např. Arial, Times New Roman ...) – písmo **Arial Narrow** (hodí se pro tabulky)

Občas potřebujeme napsat nějaký neobvyklý – speciální znak z klávesnice – a to právě ve fontu, se kterým právě pracujeme např. v textovém nebo tabulkovém editoru, v presentaci (např. Arial, Times New Roman ...) – **Verdana** – písmo vyvinuté speciálně pro internetové stránky – dobrá čitelnost

+ěščřžýáíé=

Občas potřebujeme napsat nějaký neobvyklý – speciální znak z klávesnice – a to právě ve fontu, se kterým právě pracujeme např. v textovém nebo tabulkovém editoru, v presentaci (např. Arial, Times New Roman ...) – **Century Gothic** (pěkné písmo čistých tvarů)

### Ozdobné písmo

+ěščřžýáíé=

*Občas potřebujeme napsat nějaký neobvyklý - speciální znak z klávesnice - a to právě ve fontu, se kterým právě pracujeme např. v textovém nebo tabulkovém editoru, v prezentaci (např. Arial, Times New Roman ...) - SignettRoundhand ATF - 12*

+ěčřžýáíé=

Občas potřebujeme napsat nějaký neobvyklý - speciální znak z klávesnice - a to právě ve fontu, se kterým právě pracujeme např. v textovém nebo tabulkovém editoru, v prezentaci (např. Arial, Times New Roman ...) - PenguinLight

+ěčřžý□□□

Občas potřebujeme napsat nějaký neobvyklý - speciální znak z klávesnice - a to právě ve fontu, se kterým právě pracujeme např. v textovém nebo tabulkovém editoru, v prezentaci (např. Arial, Times New Roman ...) - Penguin

+ěščřžýáíé=

**OBČAS POTŘEBUJEME NAPSAT NĚJAKÝ NEOBVYKLÝ - SPECIÁLNÍ ZNAK Z KLÁVESNICE - A TO PŘÁVĚ VE FONTU, SE KTERÝM PŘÁVĚ PRACUJEME NAPŘ. V TEXTOVÉM NEBO TABULKOVÉM EDITORU, V PREZENTACI (NAPŘ. ARIAL, TIMES NEW ROMAN ...) - COTTONWOOD (OZDOBNÉ WESTERNOVÉ PÍSMO)**

## Poznámky

1. Není dobré v textu plýtvat různými fonty a mnoha barvami
2. Chcete-li si ověřit, jestli váš font umí češtinu, stačí si napsat znaky z horní řádky klávesnice +ěščřžýáíé=, označit si je a zvolit font  
*Poznámka* : Starý anglický font **Old English Text MT** se dobře vyjímá v angličtině, zatímco nepoužitelná čeština v něm vypadá takto : +ěščřžýáíé=
3. I když jsou v ukázkách všechna písma velikosti 12, každé vypadá jinak. Chcete-li psát např. rukopisně písmem *SignettRoundhand*, které je „příliš malé“ (velikost 12) je pak dobré zvolit pro lepší čitelnost velikost 14
4. Používaná písma musí být instalována (Ovládací panely /Písma)

## Odkazy

[Psaní speciálních znaků z klávesnice](#) (výukový materiál ZŠ Kaznějov)